

# Nossa história

Guilherme Viana e Sinuca de Bico

♩ = 60

The musical score is written in 2/4 time with a tempo of 60 beats per minute. It consists of seven staves of music, each with a key signature change and a set of lyrics. The key signature changes from C major to G minor, then to F major, and finally to D minor. The lyrics are: 'la la la iá ...', 'sem ru-mo e sem des-tino só a cer-te-za do que-rer', 'a-cha-mos n'ou tro um pa - ra-íso a - go ra é só vi - ver nu-ma sin-to-ni', 'a\_i-lógica só pe-ga das-no chão des-ta nos-sa his tória a - mor', 'e pai-xão Ve-le-ja-re-mos com cal-ma nes-te vas-to\_o-ce no', 'Os sor-ri-sos na al - ma e no bar-co\_a-ca-lan - to', and 'Quan-to vi - ver sor-rire tor-cer Quan-to so-nhar pra gen-tese\_a mar'.

C Gm C7 Fmaj7

la la la iá ...

7 D7 G7 C G7 C

sem ru-mo e sem des-tino só a cer-te-za do que-rer

12 Bm7(b5) E7 Am C7/G Bm7(b5) E7 Am G7

a-cha-mos n'ou tro um pa - ra-íso a - go ra é só vi - ver nu-ma sin-to-ni

19 C G7 C Bm7(b5) E7 Am C7/G Bm7(b5)

a\_i-lógica só pe-ga das-no chão des-ta nos-sa his tória a - mor

26 E7 Am C7 Fm Fm/Eb Bbm C7

e pai-xão Ve-le-ja-re-mos com cal-ma nes-te vas-to\_o-ce no

33 Fm Fm/Eb Bb C7 F G7

Os sor-ri-sos na al - ma e no bar-co\_a-ca-lan - to

39 C Gm C7 F D7 G7

Quan-to vi - ver sor-rire tor-cer Quan-to so-nhar pra gen-tese\_a mar